# ЭА1545 ЭТЕРЕ ETX-L РЕГУЛЯТОР ГРОМКОСТИ В РЕЖИМЕ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ

Регулятор громкости в режиме  реального времени Этере  ETX-L в режиме реального времени предотвращает чрезмерные скачки звука обеспечивает автоматическое управление звуком с использованием ITU-R BS. 1770 /ITU-R BS. 1771 и анализа пиковых значений.




Этере Loudness Control

Этере переходит к совершенно новому сценарию, основанному на файловых решениях, которые включают в себя возможности управления прогнозным планированием; вместо использования выделенного оборудования для обработки данных с ручным управлением.

Регулятор громкости в режиме реального времени Этере ETX-L является универсальным инструментом для исправления распространенных ошибок и избежания штрафов из-за превышения громкости передачи; также благодаря Этере Loudness возможно выполнить предварительный расчет выходной громкости с помощью статистики громкости конкретного дня трансляции.

Эта функция управления звуком, доступная в настоящее время для Автоматизации Этере с ETX, Этере Мультивьюер ETX-M, Вставка рекламы Этере, позволит непрерывно контролировать громкость встроенного многоканального объемного звука, плавно регулируя усиление системы по всем каналам для максимального воздействия и достижения целевой громкости при сохранении пространственного изображения.

**Ключевые функции**



☐ Выполняйте все элементы управления звуком заранее, это позволит избежать отправки в эфир списков воспроизведения со звуковыми ошибками, поддерживая несколько одновременных элементов управления
☐ Не используйте аудиокомпрессоры благодаря их способности “предсказывать” среднюю громкость перед выходом в эфир и воздействовать непосредственно на громкость, чтобы она соответствовала рекомендациям по громкости
☐ Устраните проблемы с громкостью, сделав ваш рабочий процесс быстрым и точным; таким образом, вы никогда не получите дорогостоящих штрафов от компетентного органа из-за превышения допустимых пределов громкости
☐ Управление звуком на основе файлов до 100 раз, включая также определение истинного пика, выполняемое по нескольким каналам, чтобы гарантировать соблюдение "пределов пикового уровня программы" для каждого канала

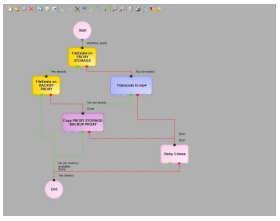
© Etere pte ltd All rights reserved

## Среднесуточная громкость



"Дневная среднесуточная громкость" телевизионного плейлиста может быть автоматически рассчитана с помощью модуля статистики громкости Etere, инструмента, который вычисляет среднюю громкость всех событий, показанных в нем, выполняя также некоторые проверки громкости, такие как:
☐ События, присутствующие в списке воспроизведения, не должны превышать среднесуточное значение более чем на определенный пользователем допуск (в дБ)
☐ События, присутствующие в списке воспроизведения, не должны превышать громкость предыдущего события более чем на определенный пользователем допуск (в дБ)

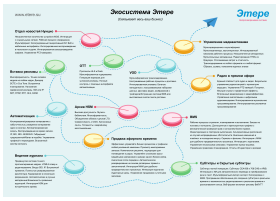
## Интеграция с рабочим процессом



Система управления контентом — это решение от Этере для автоматической и высокоскоростной проверки качества видео; теперь он включает в себя возможности измерения громкости для сохранения значения громкости активов в базе данных Управление мультимедийными активами Этере (Media Asset Management (MAM)), чтобы впоследствии использовать его для управления рабочим процессом для достижения определенной целевой производительности.

Рабочие процессы всегда будут выполняться быстро и точно в соответствии с процедурой, которую можно изменить с помощью пользовательских параметров, чтобы запустить один рабочий процесс для всех материалов или запустить несколько рабочих процессов для определенных типов материалов.

## Интеграция экосистемы Этере



Этере ETX-L интегрируется с экосистемой Этере
☐ В качестве самого первого действия оператор устанавливает - перед выходом в эфир - в исполнительное расписание Этере (Etere Executive Scheduling) минимальный/максимальный объем для предстоящего расписания
☐ Этере CMS автоматически проверяет истинную пиковую громкость и фазу звука аудиовыходов всех материалов, отмечая обнаруженные значения в EDL актива в точных точках, где они были обнаружены
☐ Формы проверенных активов автоматически каталогизируются в Управление мультимедийными активами Этере (Etere Media Asset Management (MAM)), чтобы оператор заранее знал, где необходимо выполнить проверку вручную
☐ Оператор будет предупрежден в случае возникновения какой-либо ошибки (например, громкость не соответствует всем установленным контрольным показателям) во время производства, приема или других этапов работы
☐ Интеграцию громкости можно дополнительно улучшить, используя Транскодер высокого разрешения Этере (Etere HiRes Transcoder) для поддержки нормализации громкости на основе файлов, а также общих операций кодирования, декодирования и транскодирования между различными аудиоформатами

© Etere pte ltd All rights reserved